

## Аннотация

### к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Алые паруса»

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации программы: 1 год

Форма обучения: очная

Автор-составитель: Шестова Н.В., руководитель кружка.

**Краткая аннотация программы:** введение преподавания театрального искусства в общеобразовательную школу способно эффективно повлиять на воспитательный процесс и образовательную деятельность. Сплочение коллектива класса, расширение культурного диапазона учеников и учителей, повышение культуры поведения - все это возможно осуществлять через обучение и творчество на театральных занятиях.

**Цель программы** содействие эстетическому и интеллектуальному личностному развитию обучающихся, воспитание их творческой индивидуальности, содействие самовыражению и самореализации посредством приобщения к театрально-исполнительской деятельности.

#### **Задачи программы:**

- сформировать знания о театре как об одном из видов искусства и о разновидностях театра;
- сформировать знания об устройстве театральной сцены;
- обеспечить усвоение театральной терминологии;
- обучать основным приемам дыхания с опорой на диафрагму;
- обучать основным навыкам речевого и голосового тренинга;
- обучать умению оценивать сценические события;
- обеспечить усвоение принципов беспредметного действия;
- обучать использованию наблюдений для создания сценического характера;
- обучать умению пользоваться законами выстраивания простейшего сценического действия.

**Основные формы и средства обучения:** теоретические и практические занятия, выступления, выезды на конкурсы и фестивали. Форма обучения: очная групповая

#### **В результате освоения содержания обучающиеся:**

##### **- должны знать:**

- историю театра, выдающихся театральных деятелей;
- специфику театральной деятельности как особого вида синтетического искусства;
- театральную терминологию;
- способы расслабления для снятия мышечных зажимов;
- комплекс тренировочных гимнастических упражнений по работе над пластикой тела;
- комплекс упражнений в работе над речью;
- методику погруженного действия в упражнениях группового тренинга;
- методику импровизационного самочувствия в публичной ситуации и в сценических условиях;

- навыки словесного действия;
- как действовать в событийной драматической ситуации;
- элементы актерского мастерства;
- методику публичного выступления; ораторского искусства.

По итогам реализации Программы обучающиеся **будут уметь:**

- применять способы расслабления для снятия мышечных зажимов;
- выполнять комплекс тренировочных гимнастических упражнений по работе над пластикой тела;
- работать с речевыми комплексами;
- использовать методику событийно-действенного скрывания авторского материала;
- использовать навыки импровизационного самочувствия в публичной ситуации и в сценических условиях;
- участвовать в нескольких творческих театральных сочинениях группы;
- выполнять этюдную зарисовку по упражнению «наблюдение»;
- участвовать (быть автором) в одиночном или парном этюде (без текста) и на основе литературного материала;
- использовать навыки публичного выступления, ораторского искусства;
- использовать навыки словесного действия;
- действовать в событийной драматической ситуации;
- анализировать роль, выбирать и применять средства выразительности для создания образа.

МОУ СШ № 2, Денисова Ольга Васильевна  
11.10.2021 08:43 (MSK), Простая подпись